

汉代铜熏炉研究

杨金东

(杭州市文物考古研究所, 浙江 杭州市 310008)

关键词: 汉代; 熏炉; 类型学; 文化

摘要: 考古发现中有大量汉代铜质熏炉, 它是一种日常生活用器, 类型丰富, 装饰风格独特。本文拟对汉代铜熏炉进行系统研究, 厘清其形制、年代分期、渊源及文化意义等方面的问题。

Key Words: Han Period; incense burners; typology; culture

Abstract: Bronze incense-burners of the Han Period have been discovered by now in a large number through field archaeology. Although these objects belong to everyday utensils, they are widely varied in type and distinctive in decoration style. The present paper makes a systematic study on these finds so as to clarify their formal evolution, date and periodization, origins, cultural significance and other problems.

一、发现与研究

熏炉是古代的燃香之器, 它最迟在战国时期就已经出现, 汉代较流行。熏炉的质地有陶质、铜质和瓷质等。考古发现有大量汉代铜质熏炉, 它是一种实用器, 类型丰富, 装饰风格独特。

据统计, 目前已公布的资料中汉代铜质熏炉数量达到 177 件, 多数出自墓葬中, 少数出自窖藏之中。(详见附表) 铜熏炉的分布地较为广泛, 以陕西、江苏、湖南、湖北、广东、广西、河南和河北等地出土数量较大, 余地则属于零星出土。

孙机先生曾系统考证了熏炉的定名、熏料来源以及基本形制等问题^[1], 杨泓先生亦有专文介绍铜博山香炉^[2], 王志浩等根据新出土的铜熏炉资料考察了熏炉的医疗价值^[3], 另外还有一些文章是从艺术的角度介绍汉代熏炉的。本文拟对汉代铜熏炉进行系统研究, 厘清其形制、年代分期、渊源及文化意义等方面的问题。

二、类型分析

根据铜熏炉形制的差异, 我们将其分成以下五种类型。(图一)

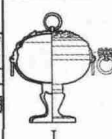

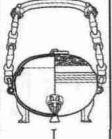

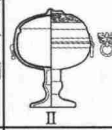


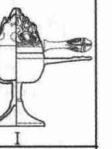
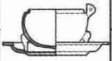
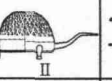
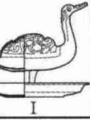
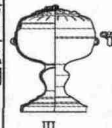



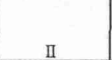
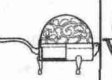







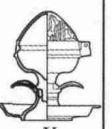

A 型: 盖豆形熏炉。一般是由弧形盖、炉身、承盘三部分组成, 承盘部分多已遗失。根据耳的有无可以分为两个亚型。

Aa 型: 腹部饰铺首双环耳。弧形盖, 子母口, 柄形座, 圈足。根据环耳位置的不同又可为三式。

I 式: 耳部位于腹中部靠上, 柄座稍短, 圈足径较小。标本为山东西汉齐王墓器物坑 5: 21^[4], 口径 9.2 厘米, 通高 14.3 厘米。

II 式: 耳部下移, 位于腹部正中, 柄座稍变高, 圈足径变大。标本为青岛平度界山 M1: 2^[5], 口径 10.4 厘米, 底径 7 厘米, 高 15.4 厘米。

III 式: 耳部再下移, 位于腹中部靠下, 柄座变高, 圈足变大、变高, 略呈喇叭状, 圈足径近于腹径。标本为荆沙市瓦坟园 M4: 13^[6], 口径 10.8 厘米, 腹径 12.6 厘米, 底径 10.4 厘米, 通高 17.8 厘米。

	盖豆形		博山形		鼎形	行炉形	鸟形
	双环耳	无耳	无把手	有把手			
西汉早期							
西汉中期							
西汉晚期							
新莽前后							
东汉早期							
东汉中期							
东汉晚期							

图一 铜熏炉型式演变图

Ab 型: 腹部无环耳。根据柄座的差异及圈足的不同分为三式。

I 式: 覆斗形器盖较浅, 腹部较浅, 柄座分节, 圈足较小。标本为陕西茂陵一号无名冢从葬坑 K1: 008^[7], 通高 7 厘米, 口径 4 厘米, 盘径 9 厘米。

II 式: 器腹部变深, 口变敛, 柄座变矮, 圈足稍变大。标本为泗阳陈墩汉墓 M1 棺 13^[8], 通高 5.3 厘米, 盘径 7 厘米。

III 式: 盖稍深, 腹部变深, 柄座更矮,

圈足变大。标本为朔县秦汉墓 M14: 7^[9], 口径 7.4 厘米, 腹径 8.2 厘米, 通高 11.2 厘米。

B 型: 博山形熏炉, 由博山形器盖、炉身、承盘三部分组成, 部分承盘遗失。根据腹部把手的有无分为两个亚型。

Ba 型: 无把手, 博山盖, 子母口, 细高柄座, 圈足。根据柄座的差异分为五式。

I 式: 腹部弧形, 口部微敛, 柄座较粗, 分节, 圈足斜直壁微弧。标本为满城汉

墓 M1: 5182^[10], 通高 26 厘米, 腹径 15.5 厘米, 圈足径 9.7 厘米, 盖高 12.3 厘米。

Ⅱ式: 柄座不分节, 圈足变高变深。标本为朔县秦汉墓 M61: 23^[11], 口径 11.6 厘米, 通高 21.8 厘米。

Ⅲ式: 柄座变细、变高。标本为东海尹湾 M1: 1^[12], 通高 21.5 厘米, 底径 21.5 厘米。

Ⅳ式: 柄座变得细高, 足呈喇叭状。标本为盐城三羊墩 M1: 33^[13], 高 20.4 厘米, 腹径 12.8 厘米, 底座径 8.8 厘米。

V式: 腹变浅, 柄座较高, 圈足呈喇叭状, 盖腹间铆联较为明显。标本为洛阳汉墓 C5M346^[14], 高 11 厘米, 炉径 6.2 厘米, 托盘径 10.4 厘米。

Bb 型: 腹部有把手。根据把手的变化分为三式:

I 式: 把手平直外伸, 较长, 柄座细长。标本为宁夏固原西汉墓 M5: 14^[15], 通高 18.9 厘米, 口径 7 厘米, 底径 9.8 厘米, 柄长 8.2 厘米, 宽 2.5 厘米。

Ⅱ式: 把手变短向上斜折, 柄座变粗矮。标本为朔县西汉并穴墓 M2: 1^[16], 口径 6.6 厘米, 腹径 7.4 厘米, 高 8.5 厘米。

Ⅲ式: 把手变小退化, 柄座变得更矮。标本为盐城三羊墩汉墓 M2: 15^[17], 高 14 厘米, 腹径 7.5 厘米, 底座径 6.3 厘米。

C 型: 鼎形熏炉。炉身为鼎形, 由圆球形盖、鼎形炉身及承盘三部分组成。器盖与腹部有连接处, 弧壁, 三兽蹄足。根据腹部的变化分为四式。

I 式: 弧腹较深, 圜底较深, 有提梁。标本为巢湖汉墓^[18] BM1: 9, 口径 8.8 厘米, 腹径 11.2 厘米, 通高 17.1 厘米。

Ⅱ式: 腹壁弧度大、较深, 圜底较深。标本为沂水出土铜器^[19], 通高 6.3 厘米, 炉口径 7.5 厘米, 盘径 15.2 厘米, 底径 7.8 厘米。

Ⅲ式: 腹壁弧度变小, 圜底变浅。标本为巩义新华小区 M1: 72^[20], 通高 10.2 厘米。

Ⅳ式: 腹壁近直, 底部微平。标本为北京怀柔 M1: 1^[21]。

D 型: 行炉形熏炉。由镂空炉盖、浅盘形炉身(炉身下附三足)和承盘三部分组成, 炉身一侧附有一个长釜, 平底。根据长釜的变化分为五式。

I 式: 斜弧壁盖, 盖顶平、有圆孔, 长釜弯折、上翘。标本为西安东郊国棉五厂汉墓 M6: 8^[22], 通高 10.2 厘米, 盘口径 9 厘米, 小柄长 10.2 厘米, 宽 3.2 厘米, 罩高 6.2 厘米, 足高 3 厘米。

Ⅱ式: 炉盖稍平, 三角形孔, 长釜弯折、稍平。标本为满城汉墓 M1: 5003^[23], 通高 18.4 厘米, 口径 15.9 厘米, 釜长 11.8 厘米。

Ⅲ式: 半球形器盖, 长釜弯折、较平。标本为天长县三角圩 M1: 204^[24], 口径 6.6 厘米, 通高 8.6 厘米。

Ⅳ式: 弧壁形器盖, 盖顶有钮, 长釜弯折向下伸。标本为巩义新华小区 M1: 8^[25], 口径 19.2 厘米, 通高 10.2 厘米。

V式: 圆弧形器盖, 盖顶有钮, 长釜弯折向下伸较甚。标本为河南巩义新华小区 M2: 25^[26], 口径 16.8 厘米, 圈足径 8.8 厘米, 高 2.2 厘米, 通高 9.1 厘米。

E 型: 雁形熏炉。整个器物呈雁形, 雁身上部镂空刻出烟孔, 其下有承盘。根据承盘的变化分为二式。

I 式: 雁昂首, 承盘较浅, 仅到雁足部。标本为诸城县西汉木椁墓出土物^[27], 通高 16 厘米, 长 5.9 厘米, 宽 9 厘米, 盘径 19.5 厘米, 深 2 厘米。

Ⅱ式: 承盘变深, 将雁下身遮住。标本为朔县秦汉墓 M1: 19^[28], 长 18.6 厘米, 高 15.8 厘米。

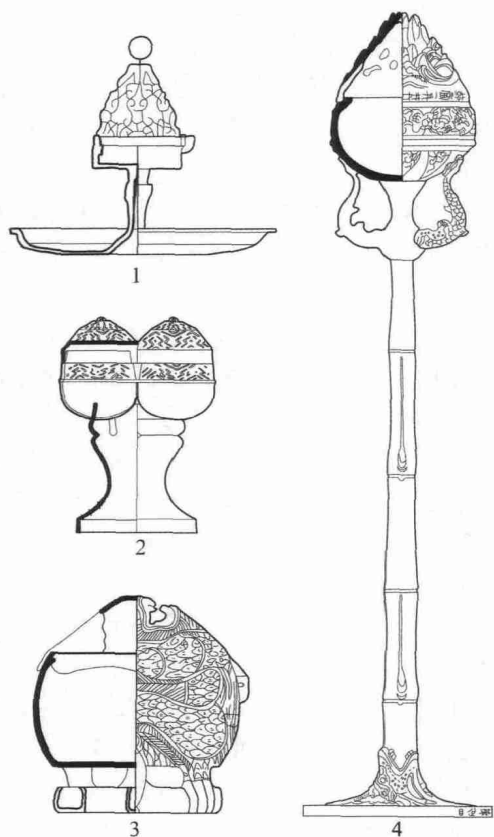
由上述分析可知, 各型铜熏炉的变化如下: Aa 型环耳的位置逐步下移, 柄座逐步变高, 圈足径逐步变大, 圈足升高; Ab 型整个器形逐步变大, 腹部变深, 柄座由分节

到不分节，圈足变大并升高；Ba 型除 I 式较为特殊外，其余各式变化规律是腹部由圆弧腹变成斜直腹，腹部变深，柄座由分节变成不分节并逐步变细、变高，圈足逐步升高；Bb 型长釜变化较为明显，由平直较长变成斜上翘且短；C 型炉身的腹壁由圆弧变成微直，由圜底变成近平底；D 型盖顶由斜直而变成球形而后呈圆弧形，盖顶由圆孔变成圆弧再变成有钮，长釜由弯折上翘变成弯折下伸；E 型承盘变化明显，晚期较深。

除了以上五种形制外，还出土过一些较有特色的铜熏炉。荣成梁南庄汉墓 M1：³[29]，炉台微平底直沿，一侧有枢纽连以炉盖，盖为镂空勾线花纹，至顶部正中收为圆孔，炉盖底缘内侧铸有 3 个长约 0.7 厘米的圆柱状小足，插靠炉台内壁，使炉台与炉盖紧密扣合。浅盘形底座底座高 19.5 厘米，底盘径 26.5 厘米，残高 19.5 厘米。（图二，1）南越王墓 C173^[30]，炉口由 4 个方口圜底小盒组成，平面呈“田”字形，小盒互不相同，4 个小盒体共一个方形炉盖，盖面分 4 格，亦呈“田”字形。盖顶与炉身上部的气孔均做菱形镂空。炉座方柱形，座足中空。通高 16.4 厘米，炉体高 11.2 厘米，座足上宽 6.7 厘米，底宽 9 厘米。（图二，2）永州市鹞子岭 M2：37^[31]，以细线镂刻出禽鸟翅羽及须牙皆张的兽首，器身为椭圆形，腹微鼓，平底。通高 7.9 厘米，口沿长 6.3 厘米，壁厚 0.2 厘米。（图二，3）陕西茂陵一号无名冢从葬坑 K1：003^[32]，高柄竹节豆形，子母口。盖如博山，炉盘和炉身分铸铆合。通体鎏金银，底座为圈足形。高 7 厘米。炉盖口外侧刻铭文一周，底座圈足外侧刻铭文两周。通高 58 厘米，底径 13.3 厘米，口径 9 厘米，盖高 6 厘米。（图二，4）

三、各型式熏炉的年代

铜熏炉多出土于墓葬和窖藏之中，且多无明确的纪年资料。与其共出的器物可以作



图二 形制特殊的铜熏炉

1. 荣成梁南庄 M1：3
2. 广州南越王墓 C173
3. 永州鹞子岭 M2：37
4. 茂陵一号无名冢从葬坑 K1：003

为断代的依据。

Aa 型：I 式，器物坑内出土有成套的陶礼器，具有西汉早期的特点，报告依据墓葬形制、出土铜器铭文等定为西汉初期。此式可定为西汉早期。II 式，墓内出土大量草叶纹铜镜，且出土的五铢钱具有西汉中期的特征。此式可定为西汉中期。III 式，墓内出土有铜礼器鼎、盃、壶、钫，又有仓灶井等明器，且墓内的剪轮五铢，不见莽钱。此式可定为西汉晚期。

Ab 型：I 式，该坑为茂陵随葬坑，时代明确。此式定为西汉中期。II 式，墓内随葬品以铜器为主，鼎、钲、钫及铜镜均为西汉中期常见。此式定为西汉中期。III 式，墓

内出土的铜镜、五铢钱具有西汉晚期的特征。此式可定为西汉晚期。

Ba型: I式,该墓为中山靖王刘胜及王后窦绾之墓,时代明确。此式可定为西汉中期。II式,墓内随葬器物以鼎、钫、壶、洗、灯、熏炉等为主,出土的铜镜、五铢钱都具有西汉晚期的特征。此式定为西汉晚期。III式,墓内出土有时代特征明显的货泉、大钱五十铜钱。此式可定为新莽前后。IV式,墓内出土的铜镜、铜器具有西汉晚期至东汉早期的风格,应为东汉早期墓。此式可定为东汉早期。V式,墓内随葬陶器较多,有杯、案、盘组合,基本不见铜容器,钱币中有剪轮五铢、大径五铢,具有东汉晚期特点。此式可定为东汉晚期。

Bb型: I式,墓内出土了较多的生活实用器,铜盆、星云纹镜及五铢钱具有西汉中期特点。此式定为西汉中期。II式,墓内出土的陶壶、铜镜等具有西汉晚期的特点。此式定为西汉晚期。III式,墓内出土的釉陶壶、罐,其形制不同于西汉早中期的平肩,又不同于东汉中晚期的削肩及椭圆形腹。此式可定为东汉早期。

C型: I式,墓内出土器物均具有西汉早期特点。此式可定为西汉早期。II式,该器为征集物,与其一起的器物如鼎、壶、熨斗、鏃斗等都具有西汉中晚期的特点。此式定为西汉中晚期。III式墓内出土有货泉,未见东汉中后期常见的半腹陶罐、无耳陶鼎等。此式可定为东汉早期。IV式,墓为盩厔顶砖室墓,出土杯、案、盘、奩组合及人物俑、动物俑,出土剪轮五铢、磨郭五铢钱。此式可定为东汉晚期。

D型: I式,墓内随葬品以铜器为主,出土铜匱与云梦大汶头^[33]的铜匱相同,铜甗与宜昌前坪105号墓^[34]出土的甗相似,不见铜钱。此式可定为西汉早期。II式,该墓为中山靖王刘胜及王后窦绾之墓,为西汉中期。此式可定为西汉中期。III式,墓内随

葬成组的铜、陶鼎、盃、壶、钫,另出土有星云镜及仓灶等,器形具有西汉中期的特征。此式可定为西汉晚期。IV式,墓内出土有货泉,未见东汉中后期常见的半腹陶罐、无耳陶鼎等。此式可定为东汉早期。V式,该墓出土有陶罐、陶瓮、陶仓、陶奩、铜熏炉等,新出陶魁,器物特征为东汉中期。此式可定为东汉中期。

E型: I式,墓葬为土坑木椁夫妻合葬墓,陶器的造型、铜镜的图案纹饰及铭文、五铢钱形式都是西汉中期的特点。此式可定为西汉中期。II式,墓内随葬器物以鼎、钫、壶、洗、灯、熏炉等为主,出土的铜镜、五铢钱都具有西汉晚期的特征。此式可定为西汉晚期。

据前所述,结合图一及附表,可以看出A型熏炉出现较早,延用至西汉晚期,其中Aa型西汉早中期出土数量较多,Ab型西汉中晚期出土较多;B型熏炉西汉中期开始出现,Ba型延用时间长,西汉中晚期数量多,至东汉时则数量骤减,Bb型应该是在Ba型的基础上改进而来,延用时间短,数量少;C型西汉早期就有,延用至东汉晚期,数量较少;D型熏炉西汉早期就出现,延用至东汉中期,时间跨度大,但是数量较少,盖部与长釜变化明显,但是器身并未发生明显改变;E型熏炉数量少,仅见于西汉中晚期墓。

四、熏炉来源及其文化阐释

《说文·艸部》解释“熏”：“火烟上出也，从中从黑，中黑熏象。”段玉裁认为：“此烟上出，而烟所到处成黑色之象也。合二体会意。”《辞海·熏炉》解释为“古时用来熏香和取暖的炉子。”因此，判断一个器物是否为熏炉至少要满足两个条件，首先，是一个可供燃烧的炉子；其次，燃烧时要达到“火烟上出”的效果。熏炉原本所燃之香是一种名为熏草的草本植物，据孙机先生考证，熏草就是蕙草^[35]。

考古发现中可定为熏炉的器物最早出现在楚地，形似深腹豆、器盖镂空陶熏炉，在战国晚期南楚地区墓中即已出现^[36]，且器形已十分成熟。越地战国末期至西汉初期墓葬中曾出土过原始瓷鸟形盖熏炉，如余姚老虎山 D1M14: 46、D1M14: 47^[37]、余杭义桥 M28: 238^[38]、余杭七里亭 M19: 5^[39]等。凤翔曾发现凤鸟衔环铜熏炉^[40]，该器出土于雍城遗址附近，无共出器物，报告者将其定为战国器物，若此判断无误，则它是目前所见年代最早的铜熏炉。熏炉最早出现在楚文化墓葬中，此地河湖遍布，湿气较重，适宜蚊虫滋生，人们为了祛除蚊虫，就将常用的陶豆与可燃烧的蕙草相结合，通过燃烧蕙草达到祛除蚊虫的目的。他们逐步改进豆的形态，在盖上镂空以便出烟，于是便有了熏炉的最早形态；同时，熏香能让居室芬芳，使心境平和，起到净化身心的作用。我们认为祛除蚊虫和净化身心是促使熏炉产生的根源所在。另外，楚文化是一种崇尚自由、滋生浪漫思想的文化，神仙思想在楚文化中根深蒂固。置于烟雾之中，仿佛登上人间仙境。熏炉上所装饰的凤鸟、羽人等应该是这一思想的表现。

汉文化继承并发扬楚文化因素，在器物形态方面熏炉可做其中一个代表性器物。我们认为 A 型铜熏炉是从楚文化中直接继承过来的，汉初多见 A 型铜熏炉。至西汉中期，B 型铜熏炉突然出现并且迅速传播到全国各地，迅速取代 A 型熏炉成为熏炉中的大宗。我们认为这种现象并非偶然，而是有着深层的意义。从器形特征上看，其盖做成汉代传说中的仙山，符合汉代人们追求神仙思想的文化特点。另外，从观赏角度看，层峦叠嶂的博山形状更为美观，有层次感；从香料来源看，西汉中期，龙脑等高级香料从海路传入中国^[41]，苏合香等亦从陆路传入中国，燃料的不同自然会引引起熏炉形态的变化。B 型熏炉除了炉盖部分与 A 型不同外，

基本形态仍然与 A 型无异，我们认为 B 型熏炉应该是在 A 型熏炉的基础上，随着人们的审美情趣、思想观念的变化以及燃料的不同而创造出来的。C 型熏炉的主体与铜鼎雷同，我们认为它就是人们“旧瓶装新酒”的有益尝试，重新赋予它新的功能。D 型熏炉的器形可能来源于平底铜鼎，形态上与行炉相差无几。E 熏炉形态逼真，雁的写实性强，它应该是根据使用者的喜好，参照 A 型熏炉的使用方法，创造性地制造的，因为它也是由镂空的盖与器身构成，只不过把它做成雁的形状而已。至于形制特殊的铜熏炉则要探究它与土著文化的密切关系，而高柄竹节形铜熏炉则可能与中外文化交流融合有一定关联。

至东汉时，铜熏炉数量剧减。这种变化与汉代青铜文化的整体发展态势密切相关，东汉时期，铜器已经失去了往日的风采，逐步被高级釉陶器及瓷器所取代。因此出土铜熏炉数量较少应该是一种历史的必然。

综上所述，我们认为，虽然铜熏炉的器形来源和流行时间有差异。但是，它们在功能上是相同的，具有同样的功效，那就是燃烧香草或香料，以满足人们驱虫避害、净化空气、美化环境的需求。铜熏炉无疑是一种实用器，但是有些熏炉造型精美别致，做工精细，代表着死者身份和地位，体现出死者的雄厚财力和审美情趣。

五、余 论

我国古代的焚香习俗最迟出现于战国时期，熏炉最早出现在楚地。伴随着秦及汉初的大一统进程，熏炉这种器物向全国扩散。熏炉在传到两广地区后与外来的高级香料结合，这种结合使得熏炉的器形发生重大转变，其后，博山形熏炉成为铜熏炉中的主体，并扩散至全国各地。

汉代铜熏炉成为重要实用器是因为：一是汉代人席地而居，燃香草以洁室，既祛除

卑湿，又怡人心肺；二是因为迷信神仙、鬼神，烧香祈祝以达神明；三是古代皇室贵族官僚地主之辈使用高级华丽的铜熏炉，以显示其华贵而又受洁身之益。

两广、两湖地区出土铜熏炉的数量较多，应该与此处的地理环境有很大关系，人

们使用熏炉是一种生活所需。陕西、河南、河北、山东等地出土的铜熏炉亦较多，且制作精美，似乎与地理环境无太大关系，除了其实用功能，我们认为这里是国家统治的核心领域，统治者使用熏炉更多的应该从赏玩及体现身份、地位的角度来考虑。

附表

出土铜熏炉统计表

出土地点	数量	时代	标本尺寸(厘米)	资料出处
安徽天长县汉墓的发掘	3	东汉早期	M9:27 高17、底径22	《考古》1979年4期
安徽天长县三角圩战国西汉墓出土文物	5	西汉中晚期	M1:208 口径6.3、通高8.5; M1:82 口径7.5、高9.5; M1:205 口径6.6、通高12.5; M1:204 口径6.6、通高8.6	《文物》1993年9期
安徽涡阳稽山汉代崖墓	1	西汉早期	口径8.5、足径6.7、通高10.5	《文物》2003年9期
巢湖汉墓	4	西汉中期、西汉早期	FM1:259 口径8.6、盘径18.8、通高17; BM1:9 口径8.8、腹径11.2、通高17.1; BM1:10 口径9.2、腹径10.8、通高8.2	文物出版社2007年
芜湖市贺家园西汉墓	1	西汉后期	M1:11 通高17.8、盘径17.9	《考古学报》1983年3期
北京怀柔城北东周两汉墓葬	1	东汉晚期		《考古》1962年5期
甘肃灵台县沟门西汉墓清理记	1	西汉晚	通高11.5	《考古与文物》1982年2期
酒泉下河清第1号墓和第18号墓发掘简报	1	东汉	高3.8	《文物》1959年1期
武威雷台汉墓	1	东汉晚期	通高10	《考古学报》1974年2期
广州动物园古墓群发掘简报	1	西汉早期		《文物》1961年2期
广州汉墓	11	西汉早期7 西汉中3 东汉晚1	1048:69 通高17.6、口长宽7.3、足径8.3; 1174:56 口长宽6.9、炉体高9.6; 2030:36 残高16.7、腹径11.6; 2050:8 通高16.4、腹径9.8; 2029:7 通高14、盘径20.7; 5036:26 通高20.4	文物出版社1981年
广州黄帝冈西汉木椁墓发掘简报	1	西汉晚期		《考古通讯》1957年4期
广州黄花岗汉唐墓葬发掘报告	1	西汉早期		《考古学报》2004年4期
西汉南越王墓(上)	6	西汉早期	C173 炉通高16.4、炉体高11.2、座上上宽6.7、底宽9; F20 口沿边长9.7、宽9.6、通高14.3、底座边长8.5	文物出版社1991年
广西贵港深钉岭汉墓发掘报告	1	西汉晚期	炉口径5.3、盘口径15.3、通高11.6	《考古学报》2006年1期
广西贵县北郊汉墓	2	西汉晚期		《考古》1985年3期
广西贵县汉木椁墓清理简报	1	东汉早期		《考古通讯》1956年4期
广西贵县罗泊湾二号汉墓	1	西汉早期		《考古》1982年4期
广西合浦西汉木椁墓	2	西汉晚期	通高25、上身直径12、下盘直径30、高2.3	《考古》1972年5期

续附表:

出土地点	数量	时代	标本尺寸(厘米)	资料出处
广西合浦县丰门岭10号汉墓发掘简报	1	东汉早期	口径7、底盘径16、通高14.5	《考古》1995年3期
广西合浦县九只岭东汉墓	1	东汉前期	通高19.5	《考古》2003年1期
广西合浦县母猪岭汉墓的发掘	1	西汉晚	盘径17.4、通高13.4	《考古》2007年2期
河北邢台南郊西汉墓	1	新莽或东汉前	高15、盘径17	《考古》1980年5期
河北阳原县北关汉墓发掘简报	1	西汉中	通高24	《考古》1990年4期
滦南县发现一件熏炉	1	西汉	座径41.6、通高22.4	《文物春秋》1994年2期
满城汉墓发掘报告	8	西汉中	1: 5182 通高26、腹径15.5、圈足径9.7、盖高12.3; 1: 4097 通高28.5、口径26、腹径15.5、盖高5.1、盘径30; 1: 5090 通高12.4、口径9.9、盘径21; 1: 5003 通高18.4、口径15.9、釜长11.8; 1: 4207 高29.5、口径30; 2: 3004 通高32.3、盖高13、炉口径12.1、盘径22.3; 2: 3109 通高9.5、口径7.4、腹径8.6; 2: 3044 通高10.6、口径6.6、腹径7.6	文物出版社1980年
河南巩县发现一批汉代铜器	1	东汉晚期	通高28、盘径21	《考古》1974年2期
河南巩义市新华小区二号墓发掘简报	1	东汉中期	通高9.1	《华夏考古》2003年3期
河南巩义市新华小区汉墓发掘简报	2	东汉中期	M1: 72 盘口径16.3、通高10.2; M1: 8 通高10.2、盘径19.2	《华夏考古》2001年4期
洛阳发掘的四座东汉玉衣墓	1		高11、炉径6.2、托盘径10.4	《考古与文物》1999年1期
洛阳西郊汉墓发掘报告	1	西汉中晚期	通高11.5、盘径11	《考古学报》1963年2期
光化五座坟西汉墓	1	武帝或稍晚	通高10	《考古学报》1976年2期
湖北荆沙市瓦坟园	1	西汉晚	口径10.8、腹径12.6、底径10.4、高17.8	《考古》1995年10期
湖北蕲春县陈家大地西汉墓	1	西汉晚	通高24	《考古》1999年5期
罗州城与汉墓	2	西汉晚期1 东汉早期1	M15: 2 通高24、炉身腹径12.8、盘口径21.7; M4: 4 通高27、盘口径23.4	科学出版社2000年
宜都陆城发掘的一座西汉墓葬简报	1	西汉晚期	高13.2、口径12.2、底径8.6	《江汉考古》1989年2期
长沙发掘报告	3	西汉后期	201: 5 口径6.2、腹径7.6、通高10.4; 211: 29 口径9.6、腹径11.4、通高19.3	科学出版社1957年
长沙黄泥坑战国、汉、唐宋墓清理简报	1	东汉早期		《考古通讯》1956年6期
长沙汤家岭西汉墓清理报告	2	西汉中期	通高9.2、口径6.5、盘口径12、圈足径9	《考古》1966年4期
长沙杨家山304号汉墓清理简报	1	西汉晚	口径8、座径11、通高19	《考古学集刊(第一辑)》1981年

续附表:

出土地点	数量	时代	标本尺寸(厘米)	资料出处
湖南常德南坪东汉“酋阳长”墓	1	东汉中期	残高 12.3、盘径 15	《考古》1980 年 4 期
湖南零陵东门外汉墓清理简报	1	东汉初年		《考古通讯》1957 年 1 期
湖南湘乡可心亭汉墓	1	西汉		《考古》1966 年 5 期
湖南溆浦县茅坪坳战国西汉墓	2	西汉中晚期	M20: 62 口径 8、炉座盘径 18、高 20.2	《考古》1999 年 8 期
湖南永州市鹤子岭二号西汉墓	2	西汉晚期	M2: 80 通高 28.6、盘径 29.2; M2: 37 通高 7.9、口长径 6.3	《考古》2001 年 4 期
纪国故城附近出土一批汉代铜器	1	东汉初期	通高 22.5、盘径 21.5	《考古》1984 年 1 期
江苏东海县尹湾汉墓发掘简报	1	西汉晚期 (王莽或稍晚)	通高 21.5、底盘径 21.5	《文物》1996 年 8 期
江苏东阳小云山一号汉墓	1	西汉早	盘口径 19.4、通高 15	《文物》2004 年 5 期
江苏邗江甘泉二号汉墓	3	东汉早期	M2: 37 通高 32、盘径 26	《文物》1981 年 11 期
江苏邗江县杨寿乡宝女墩新莽墓	1	新莽	通高 21.8、盘径 24	《文物》1991 年 1 期
江苏邗江姚庄 101 号西汉墓	1	西汉晚	口径 7.6、底径 4.6、通高 9	《文物》1988 年 2 期
江苏泗阳陈墩汉墓	1	西汉中	通高 5.3、盘径 7	《文物》2007 年 7 期
江苏睢宁距山、二龙山汉墓群调查	1	西汉中晚期	通高 16.2	《东南文化》1993 年 4 期
江苏新沂市乱墩汉墓群 I 号墩发掘简报	1		高 19、底径 16	《东南文化》2003 年 3 期
江苏盱眙东阳汉墓	1	西汉晚期 —新莽	底径 13.6、通高 26.6	《考古》1979 年 5 期
江苏徐州市凤凰山西汉墓的发掘	1	西汉早期		《考古》2007 年 4 期
江苏盐城三羊墩汉墓清理报告	2	东汉早期	M1: 33 高 20.4、腹径 12.8、底径 8.8; M2: 15 高 14、腹径 7.5、底径 6.3	《考古》1964 年 8 期
江苏仪征胥浦 101 号西汉墓	1	西汉晚	通高 8、腹径 8.4	《文物》1987 年 1 期
江苏仪征烟袋山汉墓	1	西汉中	残高 25、腹径 17.5	《考古学报》1987 年 4 期
泗阳贾家墩一号墓清理报告	1	东汉早期	炉径 12.5、盘径 23.6、通高 53	《东南文化》1988 年 1 期
铜山小龟山西汉崖洞墓	1	西汉中期	通高 22.3	《文物》1973 年 4 期
徐州碧螺山五号西汉墓	1	西汉中	M5: 70 通高 25、底盘径 16.5、炉径 10.5	《文物》2005 年 2 期
徐州石桥汉墓清理报告	2	西汉中	M2: 17 通高 12.4、盖径 6、腹径 7、盘口径 12、盘高 1.6; M2: 26 通高 21.9、盖高 7.6、炉身高 14.1、腹径 11.7、盘口径 18.6	《文物》1984 年 11 期
徐州拖龙山五座西汉墓的发掘	2	西汉中晚期	M3: 72 盘口径 9、底口径 15.4、通高 17.5; M7: 36 盘口径 10.8、底口径 15.6、高 2、通高 20.4	考古学报 2010 年 1 期
徐州小金山西汉墓清理简报	1	西汉早期	口径 8.8、高 6.6	《东南文化》1992 年 2 期
扬州西汉“妾莫书”木椁墓	1	西汉晚期		《文物》1980 年 12 期

续附表:

出土地点	数量	时代	标本尺寸(厘米)	资料出处
江西南昌老福山西汉木椁墓	1	西汉中晚期	口径 11.2	《考古》1965 年 6 期
南昌东郊西汉墓	5	西汉晚期	M14: 19 通高 15; M1: 36 残高 9; M1: 1 器身高 8.3; M14: 23 通高 32	《考古学报》1976 年 2 期
辽宁抚顺刘尔屯西汉墓	1	西汉	高 9.8、口径 6.9	《考古》1983 年 11 期
内蒙古蹬口县陶生井附近的古城古墓调查清理简报	1	东汉初期	高 11.5、底盘径 9	《考古》1965 年 7 期
内蒙古扎赉诺尔古墓群发掘简报	1	东汉晚期		《考古》1961 年 12 期
宁夏固原城西汉墓	1	西汉中晚期	M5: 14 高 18.9、口径 7、底座直径 9.8、柄长 8.2、宽 2.5	《考古学报》2004 年 2 期
宁夏吴忠县马湖汉墓	1	西汉末期到东汉	M29: 18 高 10.2、底径 9、腹深 3.5、口径 5.5	《考古与文物》1984 年 3 期
山东长清县双乳山一号汉墓发掘简报	1	西汉中期		《考古》1997 年 3 期
山东青岛市平度界山汉墓的发掘	1	西汉中	口径 10.4、底径 7、高 15.4	《考古》2005 年 6 期
山东日照海曲西汉墓(M106)发掘简报	1	西汉中		《文物》2010 年 1 期
山东荣城梁南庄汉墓发掘简报	4	西汉中期	M1: 5 残高 14、底径 23.5; M2: 13 口径 14.5; M3: 1 底座高 19.5、底盘径 26.5; 残高 19.5	《考古》1994 年 12 期
山东寿光县三元孙墓地发掘报告	1	西汉中期	M1: 2 炉口径 9.3、底径 21.9, 盖高 5.5、通高 17 厘米以上	《华夏考古》1996 年 2 期
山东五莲张家仲阖汉墓	2	西汉中期	M1: 30 盘口径 17.2、通高 10.3; M3: 8 盘口径 14、通高 12.4	《文物》1987 年 9 期
山东沂水县龙泉站西汉墓	1	西汉中晚期	口径 8、高 13、圈足径 6	《考古》1999 年 8 期
山东沂水一批汉代铜器	1	西汉中晚期	通高 6.3、炉口径 7.5、盘径 15.2、底径 7.8	《东南文化》1994 年 4 期
山东诸城县西汉木椁墓	1	西汉中晚期	通高 16、长 5.9、宽 9、盘径 19.5、深 2	《考古》1987 年 9 期
西汉齐王墓随葬器物坑	2	西汉早期	5: 21 口径 9.2、通高 14.3; 5: 22 口径 9.3、通高 14.4	《考古学报》1985 年 2 期
山西襄汾县吴兴庄汉墓出土铜器	1	西汉晚期	高 7、径 11	《考古》1989 年 11 期
山西浑源毕村西汉木椁墓	3	西汉中期	通高 11.7、口径 5.8、底径 11.1; 通高 8.8、底径 7、把手长 5.8	《文物》1980 年 6 期
山西省朔县西汉木椁墓发掘简报	2	西汉中晚期	M1: 29 通高 15.6、腹径 8.7、底径 6.2	《考古》1988 年 5 期
山西朔县秦汉墓发掘简报	4	西汉中期 1 件西汉晚期 3 件	M14: 7 口径 7.4、腹径 8.2、通高 11.2; M61: 23 口径 11.6、通高 21.8; IM1: 19 长 18.6、高 15.8; GM187: 16 口径 8、承盘口径 19、通高 24.5	《文物》1987 年 6 期
山西朔县西汉并穴木椁墓	2	西汉晚期	M1: 7 炉口径 11、盘径 19.6、通高 16; M2: 1 口径 6.6、腹径 7.4、高 8.5	《文物》1987 年 6 期
右玉县常门铺汉墓	1	西汉晚期	通高 14、鸭身长 18、底盘径 19.1	《文物季刊》1989 年 1 期

续附表:

出土地点	数量	时代	标本尺寸(厘米)	资料出处
汉长安城发现西汉窖藏铜器	1	西汉晚期 (王莽前后)	口径 10、盘径 24.2、通高 26.2	《考古》1985 年 5 期
泾阳县博物馆收藏的青铜器	1	汉	通高 20、口径 11、足径 11	《考古与文物》1994 年 4 期
陕西凤翔西河发现汉代青铜器窖藏	1	西汉晚期	高 30	考古 1985 年 8 期
陕西汉中市铺镇砖厂汉墓清理简报	1	西汉晚期	M1: 28 通高 21、直径 17、上口直径 7.5、盖高 10	《考古与文物》1989 年 6 期
陕西茂陵一号无名冢从葬坑的发掘	2	西汉中期	K1: 003 通高 58、底径 13.3、口径 9、盖高 6; K1: 008 通高 7、口径 4、盘径 9	《文物》1982 年 9 期
陕西眉县常兴汉墓发掘报告	2	西汉中期, 武昭时期	通高 10.5	《文博》1989 年 1 期
陕西咸阳马泉西汉墓	1	西汉晚期	通高 11	《考古》1979 年 2 期
西安财政干部培训中心汉、后赵墓发掘简报	1	东汉中期	M33: 68 残高 7.6、博山顶高 4	《文博》1997 年 6 期
西安东郊国棉五厂汉墓发掘简报	2	西汉早期	M6: 2 通高 15、径 11; M6: 8 通高 10.2、盘口径 9、小柄长 10.2、宽 3.2、罩高 6.2、足 3	《文博》1991 年 4 期
西安东郊三店村西汉墓	1	西汉中期	通高 16.3	《考古与文物》1983 年 2 期
西安东郊西汉窦氏墓 M3 发掘报告	1	西汉早		《文物》2004 年 6 期
西安南郊三爻村汉唐墓葬清理发掘简报	1	西汉晚期	通高 10.7、口径 5、腹径 5.8、底径 8	《考古与文物》2001 年 3 期
西安市发现一批汉代铜器和铜羽人	1	汉	通高 25	《文物》1966 年 4 期
西安市文物中心藏战国秦汉时期的青铜器	4	汉	高 15.5、长 18.5、宽 9; 高 8、炉径 9、长 21; 高 22、最大腹径 13、盘径 25.4; 高 14.5、最大腹径 17、足径 12	《考古与文物》1994 年 4 期
成都市青白江区跃进村汉墓发掘简报	1	东汉晚期	通高 11.4	《文物》1999 年 8 期
武清东汉鲜于璜墓	1	东汉中期	高 19.4	《考古学报》1982 年 3 期
云南晋宁石寨山第三次发掘简报	1	汉	高 17	《考古》1959 年 9 期
云南昭通市鸡窝院子汉墓	1	东汉早期		《考古》1986 年 11 期
浙江金华马铺岭汉墓	1	东汉早期		《考古》1982 年 3 期
重庆市临江支路西汉墓	2	西汉中期 稍后	M3: 12 通高 24.3、底盘径 21.6; M3: 19 通高 25.8、最大径 17.6	《考古》1986 年 3 期

注: 本表统计截至 2010 年。

- [1] 孙机. 汉代物质文化资料图说. 北京, 文物出版社, 1990: 358~364.
- [2] 杨泓. 逝去的风韵——杨泓谈文物. 北京, 中华书局, 2007.

- [3] 王志浩等. 汉代青铜熏炉及其医疗保健价值的研究. 内蒙古文物考古, 1994, (1).
- [4] 淄博市博物馆. 西汉齐王墓随葬器物坑. 考古学报, 1985, (2).
- [5] 青岛市文物局, 平度市博物馆. 山东青岛市平度界山汉墓的发掘. 考古, 2005, (6).

- [6] 荆州博物馆. 湖北荆沙市瓦坟园西汉墓发掘简报. 考古, 1995, (11).
- [7] 咸阳地区文物管理委员会, 茂陵博物馆. 陕西茂陵一号无名冢从葬坑的发掘. 文物, 1982, (9).
- [8] 江苏泗阳三庄联合考古队. 江苏泗阳陈墩汉墓. 文物, 2007, (7).
- [9] 平朔考古队. 山西朔县秦汉墓发掘简报. 文物, 1987, (6).
- [10] 中国社会科学院考古研究所, 河北省文物管理处. 满城汉墓发掘报告. 北京: 文物出版社, 1980.
- [11] 同 [9].
- [12] 连云港市博物馆. 江苏东海县尹湾汉墓群发掘简报. 文物, 1996, (8).
- [13] 江苏省文物管理委员会, 南京博物院. 江苏盐城三羊墩汉墓清理报告. 考古, 1964, (8).
- [14] 洛阳市文物工作队. 洛阳发掘的四座东汉玉衣墓. 考古与文物, 1999, (1).
- [15] 固原博物馆. 宁夏固原西汉墓. 考古学报, 2004, (2).
- [16] 屈盛瑞. 山西朔县西汉并穴木椁墓. 文物, 1987, (6).
- [17] 同 [13].
- [18] 安徽省文物考古研究所, 巢湖市文物管理所. 巢湖汉墓. 北京: 文物出版社, 2007.
- [19] 孔繁刚. 山东沂水一批汉代铜器. 东南文化, 1993, (4).
- [20] 郑州市文物考古研究所, 巩义市文物保护管理所. 河南巩义市新华小区汉墓发掘简报. 华夏考古, 2001, (4).
- [21] 北京市文物工作队. 北京怀柔城北东周两汉墓葬. 考古, 1962, (5).
- [22] 呼林贵, 孙铁山, 李恭. 西安东郊国棉五厂汉墓发掘简报. 文博, 1991, (4).
- [23] 同 [10].
- [24] 安徽省文物考古研究所, 天长县文物管理所. 安徽天长县三角圩战国西汉墓出土文物. 文物, 1993, (9).
- [25] 同 [20].
- [26] 郑州市文物考古研究所, 巩义市文物保护管理所. 河南巩义市新华小区二号汉墓发掘简报. 华夏考古, 2003, (3).
- [27] 诸城县博物馆. 山东诸城县西汉木椁墓. 考古, 1987, (9).
- [28] 同 [9].
- [29] 烟台市文物管理委员会. 山东荣成梁南庄汉墓发掘简报. 考古, 1994, (12).
- [30] 广州市文物管理委员会, 中国社会科学院考古研究所, 广东省博物馆. 西汉南越王墓. 北京: 文物出版社, 1991.
- [31] 湖南省文物考古研究所, 永州市芝山区文物管理所. 湖南永州市鹞子岭二号西汉墓. 考古, 2001, (4).
- [32] 同 [7].
- [33] 湖北省博物馆. 云梦大汶头一号汉墓. 文物资料丛刊(四). 北京: 文物出版社, 1980.
- [34] 宜昌地区考古队. 湖北宜昌前坪105号汉墓出土青铜器. 文物资料丛刊(四). 北京: 文物出版社, 1980.
- [35] 同 [1].
- [36] 高至喜. 楚文物图典. 湖北: 湖北教育出版社, 2000.
- [37] 陈元甫. 余姚老虎山一号墩发掘. 见: 浙江省文物考古研究所. 沪杭甬高速公路考古报告. 北京: 文物出版社, 2002.
- [38] 杭州市文物考古研究所, 余杭区博物馆. 余杭义桥汉六朝墓. 北京: 文物出版社, 2010.
- [39] 杭州市文物考古研究所. 余杭七里亭古墓群发掘报告. 待刊.
- [40] 景宏伟, 王周应. 凤翔发现战国凤鸟衔环铜熏炉. 文博, 1996, (1).
- [41] 广州市文物管理委员会, 广州市博物馆. 广州汉墓. 北京: 文物出版社, 1981.

(责任编辑: 辛 革)